



Lifelong  
Learning Programme



# PROJET EPCRA

---

CERTIFICATION PROFESSIONNELLE  
EUROPÉENNE EN TRAVAUX SUR CORDES

Projet N° 2013-4329/539262-LLP-1-2013-1-FR-Leonardo-LMP



Lifelong Learning Programme



# PROGRAMME DE FORMATION DES FORMATEURS



*Ce projet a été financé avec le soutien de la commission européenne. Cette publication n'engage que son auteur et la commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues*



# SOMMAIRE

INTRODUCTION

PRESENTATION DU PROJET

METHODOLOGIE DE CONSTRUCTION DU PROGRAMME DE FORMATION DES FORMATEURS

PROGRAMME DE FORMATION DES FORMATEURS

SCENARIO PEDAGOGIQUE

EVALUATION DE LA FORMATION

# 1. INTRODUCTION

Ce document a été rédigé dans le cadre du projet « Création d'une certification européenne » financé par l'Union Européenne à travers son programme sectoriel Leonardo Da Vinci.

L'objet principal de ce projet est la création d'une certification européenne pour l'emploi d'ouvrier cordiste.

En effet dans les 4 pays partenaires, l'Allemagne, l'Espagne, la France et la Norvège, il existe des certifications reconnues au niveau national dont la formalisation est parfois incomplète ou imparfaite.

Des rencontres préalables au projet ont permis la mise en place d'un groupe de travail avec pour mission principale l'analyse des certifications nationales dans chacun des 4 pays.

Cette démarche a abouti à l'établissement d'une grille de correspondance entre les différents niveaux de certification pour chacun des pays partenaires identifiant ainsi les écarts ou spécificités potentiels liés à la culture, l'ancienneté de la profession, ou la typologie des chantiers sur cordes.

Ce travail a permis aux pays partenaires de mieux faire connaissance et de décider de l'écriture d'un référentiel commun définissant les compétences métiers d'un ouvrier cordiste professionnel quel que soit le pays Européen dans lequel il serait susceptible d'intervenir.

Un consortium a été constitué de partenaires de ces 4 pays.

Chaque pays est représenté par 3 catégories de partenaires :

- Des représentants des entreprises du secteur économique des Travaux d'Accès Difficiles: organisations patronales regroupant des entreprises de travaux sur cordes dans les secteurs concernés : BTP, Industrie, Offshore, Eolien, Evènementiel, Nettoyage
- Des professionnels en ingénierie des compétences ou techniques sur cordes,
- Des organismes de formation continue disposant d'expertise en ingénierie de formation.

L'objectif de ces partenaires est de créer, au niveau européen, une certification validée par ces 4 pays pour faire évoluer et reconnaître les compétences requises par l'emploi d'Ouvrier Cordiste.

Cette certification est composée de :

- Un référentiel des activités professionnelles (RAPC), intégrant la description des fonctions, des activités, des tâches, des conditions de réalisation, ainsi que les résultats de la formation en termes de savoirs, aptitudes et compétences.

- Un référentiel de certification (RC), intégrant les unités certificatives, le maillage avec les modules du programme de formation, les crédits ECVET et leur modalité d'attribution, les conditions d'accès à la VAE, le supplément au certificat Europass.
- Les programmes de formation modulaire des techniciens cordistes.
- Le programme de formation des Formateurs.
- Le programme de formation des membres du Jury.

Ces référentiels sont construits selon l'Approche Par Compétences (APC).

## 2. PRESENTATION DU PROJET

### **Cordiste, un métier polyvalent**

Le technicien cordiste est une personne qui effectue des travaux d'accès difficile en hauteur et sur cordes.

Le métier de Cordiste s'est professionnalisé au fil de son histoire et c'est aujourd'hui un métier en pleine expansion dont la sécurité est une composante majeure. Le champ d'intervention du Cordiste s'étend à tous les secteurs des Travaux Publics, Bâtiment, Industrie, Offshore, Énergie, Telecom, Événementiel et Nettoyage.

Cette diversité d'activités impose aux cordistes et aux entreprises qui les emploient d'adapter les savoir-faire des métiers traditionnels aux méthodes d'intervention particulières à la corde dont la pratique nécessite une actualisation perpétuelle des techniques et une formation permanente.

Les professionnels cordistes sont devenus des acteurs incontournables pour la maîtrise d'œuvre, l'activité des travaux sur cordes est créatrice d'emplois, aussi les organisations professionnelles et les entreprises spécialisées se sont fortement engagées dans la formation continue du personnel depuis de nombreuses années.

Cette diversité permet d'élargir les champs de compétences des personnes, ou encore de valoriser les savoir-faire traditionnels d'un métier qui peuvent être nécessaire sur certaines interventions, on parle alors d'une double compétence métier : cordiste soudeur, cordiste maçon, cordiste foreur, etc.

## Les objectifs visés et les travaux

Le résultat final est la conception, à partir de l'expérience des 4 pays européens, d'une « certification européenne » adaptée à l'emploi du technicien cordiste professionnel et en conformité avec le Cadre Européen des Certifications.

Les outils créés sont :

**Un référentiel des activités et des compétences du technicien cordiste**

**Un référentiel de certification** mis en conformité avec le C.E.C., et qui intègre l'accès par la validation des acquis de l'expérience.

**Un programme modulaire de formation des techniciens cordistes**

**Un programme de formation des formateurs** permettant le transfert à des formateurs des nouveaux référentiels et des programmes de formation.

**Un programme de formation des membres de jurys évaluateur de la certification** permettant à des chefs d'entreprises, des salariés et des formateurs d'intégrer les critères et modalités de la certification.

Ces outils sont expérimentés et testés pendant le projet dans les pays du projet.

Cette nouvelle certification contribue à l'élévation et à l'harmonisation de compétences des techniciens cordistes et sera étendue aux pays souhaitant s'inscrire dans ce processus.

## Le consortium : les partenaires

Le partenariat est constitué :

- ✓ Du GIPFIPAG en France, chargé de la coordination générale du projet
- ✓ des organisations nationales professionnelles en Travaux sur cordes de 4 pays :
  - SFETH pour la France
  - ANETVA pour l'Espagne
  - FISAT pour l'Allemagne
  - SOFT Sertifisering pour la Norvège.
- ✓ d'organismes de formation de 3 pays :
  - GRETA VIVA 5 pour la France,
  - TINDAÏ pour l'Espagne
  - SEILPARTNER GmbH pour l'Allemagne
- ✓ D'un évaluateur externe : CDI en Bulgarie qui est chargé de l'évaluation et de l'assurance qualité.

### **3. METHODOLOGIE DE CONSTRUCTION DU PROGRAMME DE FORMATION DES FORMATEURS**

La démarche d'élaboration du programme de formation est la suivante :

- ✓ Etape 1 : identification du public cible
- ✓ Etape 2 : Clarification des besoins de formation du public cible
- ✓ Etape 3 : Formulation des objectifs professionnels et pédagogiques
- ✓ Etape 4 : écriture des contenus de formations
- ✓ Etape 5 : séquençage du programme : planification des activités, des contenus, des supports et des intervenants
- ✓ Etape 6 : Choix des outils d'évaluation de la formation
- ✓ Etape 7 : production des supports stagiaires et formateurs

## 4. LE PROGRAMME DE FORMATION DES FORMATEURS

 Lifelong Learning Programme	<b>INTITULE DU MODULE</b>	<b>TYPE</b>	<b>Durée</b>
	<b>Formation transfert des résultats du projet</b>		2 jours

<b>Objectifs professionnels / opérationnels</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Se repérer dans les différents référentiels</i></li> <li>• <i>Extraire les informations nécessaires à la conception, l'animation et l'évaluation d'une séquence de formation</i></li> <li>• <i>Proposer des améliorations sur les contenus et méthodes pédagogiques</i></li> </ul>
<b>Public</b> <b>Pré-requis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Titulaire d'une certification en techniques de travaux sur cordes</i></li> <li>• <i>Avoir suivi une formation de formateurs pour adulte et/ou être habilité par la branche professionnelle des travaux sur cordes.</i></li> <li>• <i>Etre à jour des qualifications obligatoires en travaux en hauteur</i></li> <li>• <i>Avoir pris connaissance du RAPC, du Référentiel de certification et des modules du programme de formation.</i></li> </ul>
<b>Objectifs pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Présenter le cadre du projet Leonardo EPCRA</i></li> <li>• <i>Présenter la méthodologie ayant permis les productions du projet</i></li> <li>• <i>Présenter la pédagogie par objectifs</i></li> <li>• <i>Planifier et Construire une séquence de formation à partir des référentiels</i></li> <li>• <i>Planifier et Construire une séquence d'évaluation</i></li> <li>• <i>Animer et gérer une séquence de formation</i></li> <li>• <i>Utiliser les outils contribuant à l'amélioration continue de la séquence de formation.</i></li> </ul>

<p><b>Contenu du module</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le projet Leonardo EPCRA : objectifs, partenaires, productions, expérimentation</li> <li>• Le Cadre Européen des Certifications (et plus particulièrement les crédits ECVET) et les certifications nationales ou professionnelles des différents pays</li> <li>• L'approche par compétences</li> <li>• Eléments constitutifs du RAPC : fonctions, activités, tâches, savoirs, aptitudes et compétences</li> <li>• Eléments constitutifs du Référentiel de certification : architecture générale, les unités certificatives et les modalités et critères d'évaluation</li> <li>• Eléments constitutifs du programme de formation des techniciens cordistes : les fiches descriptives des modules</li> <li>• Conception d'une séquence de formation à partir des productions du projet : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Définir les objectifs,</li> <li>✓ Planifier les activités de formation</li> <li>✓ Construire les situations d'apprentissage,</li> <li>✓ Organiser les activités de formation</li> <li>✓ Organiser la logistique de la formation : espace, ressources, équipements,</li> <li>✓ Préparer les supports stagiaires et formateurs</li> </ul> </li> <li>• Techniques d'animation d'une séquence de formation adaptée aux travaux sur cordes : phases théorique et pratique.</li> <li>• Conception d'une évaluation des stagiaires : Les modalités et outils d'évaluation des stagiaires.</li> <li>• Traitement des écarts dans une démarche d'amélioration continue : Difficultés rencontrées lors de l'animation et satisfaction des stagiaires à chaud.</li> </ul>
<p><b>Critères de performance</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter les notions du CEC et de l'approche par compétences</li> <li>• Exploiter le RAPC et le Référentiel de certification</li> <li>• Mettre en lien les référentiels avec l'acte de formation</li> </ul>
<p><b>Modalités d'évaluation et de validation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaire oral d'évaluation des critères de performance</li> <li>• Attestation de formation</li> </ul>
<p><b>Méthode pédagogique</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours théoriques.</li> <li>• Echanges de pratiques et d'expériences.</li> <li>• Mise en situation pratique</li> </ul>

## 5. LE SCENARIO PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION DE FORMATEURS

Le scénario pédagogique ou d'apprentissage représente la description du déroulement d'une situation d'apprentissage visant l'appropriation d'un ensemble précis de connaissances, en précisant les activités ainsi que les ressources et outils nécessaires à la mise en œuvre des activités.

### Jour 1

**1 heure** : Accueil/présentation des participants, des animateurs et du programme de formation des formateurs

**1 heure** : Cadre général : le Cadre européen des certifications, les ECVET et les certifications nationales

**1 heure 30** Le projet Leonardo EPCRA ,

- Présentation
- la méthodologie
- les principaux résultats.

**1 heure** - Le Référentiel des Activités et des Compétences :

- l'approche par compétences
- Eléments constitutifs du RAPC : fonctions, activités, tâches, savoirs, aptitudes et compétences

**1 heure** – Le Référentiel de certification :

- architecture générale
- les unités certificatives
- les modalités et critères d'évaluation

**1 heure 30** – Le programme de formation des techniciens cordiste

Eléments constitutifs du programme de **formation des techniciens cordistes** : les fiches descriptives des modules

#### Documentation :

Distribuer avant la formation les documents (RAPC, le référentiel de formation et le programme de formation des techniciens cordiste)

Diaporamas

## Jour 2

**4 heures** - Conception d'une séquence de formation à partir des productions du projet :

- Définir les objectifs,
- Planifier les activités de formation
- Construire les situations d'apprentissage,
- Organiser les activités de formation
- Organiser la logistique de la formation : espace, ressources, équipements,
- Préparer les supports stagiaires et formateurs
- 

Méthodologie : Présentation au groupe puis travail en sous-groupe sur un exemple et restitution devant l'ensemble du groupe

**1 heure** - Techniques d'animation d'une séquence de formation adaptée aux travaux sur cordes : phases théorique et pratique.

**1 heure** - Conception d'une évaluation des stagiaires :  
Les modalités et outils d'évaluation des stagiaires.

**1 heure** Bilan des 2 jours de formation :  
bilan oral et questionnaire de satisfaction

### Documentation :

Diaporama

Questionnaire de satisfaction

## 6. EVALUATION DE LA FORMATION



Programme d'éducation  
et de formation  
tout au long de la vie



### CREATION D'UNE CERTIFICATION PROFESSIONNELLE EUROPEENNE EN TRAVAUX SUR CORDES - EPCRA

PROJET No 2013-4329 / 539262-LLP-1-2013-1-FR- LEONARDO - LMP

### ENQUETE DE SATISFACTION FORMATION DE FORMATEURS

Nom (facultatif) .....

Institution (facultatif) .....

Date: .....

1. ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION	Atteint	Non atteint
<i>Présenter le cadre du projet Leonardo EPCRA</i>		
<i>Se repérer dans les différents référentiels</i>		
<i>Proposer des améliorations sur les contenus</i>		

2. PREPARATION DE LA FORMATION, CONSTRUCTION PEDAGOGIQUE, ORGANISATION	<i>Pas du tout satisfaisant</i>	<i>Peu satisfaisant</i>	<i>Satisfaisant</i>	<i>Tout à fait satisfaisant</i>
<i>Information préalable reçue sur les contenus et objectifs de la formation.</i>				
<i>Salle, équipement.</i>				
<i>Accueil.</i>				
<i>La progression pédagogique</i>				
3. OUTILS ET PRODUCTIONS	<i>Pas du tout satisfaisant</i>	<i>Peu satisfaisant</i>	<i>Satisfaisant</i>	<i>Tout à fait satisfaisant</i>
3.1. RAPC				
<i>Comment noteriez-vous la structure du document.</i>				
<i>Comment noteriez-vous la lisibilité du document.</i>				
<i>Comment noteriez-vous la qualité du contenu du RAPC?</i>				
<i>Comment noteriez-vous l'importance</i>				

<i>du RAPC pour vos besoins ou pour ceux de votre organisation?</i>											
<b>3.2. REFERENTIEL DE CERTIFICATION</b>											
<i>Comment noteriez-vous la structure du document.</i>											
<i>Comment noteriez-vous la lisibilité du document.</i>											
<i>Comment noteriez-vous la qualité du contenu du RC?</i>											
<i>Comment noteriez-vous l'importance du RC pour vos besoins ou pour ceux de votre organisation?</i>											
<b>3.3. Le programme de formation des techniciens cordiste.</b>											
<i>Comment noteriez-vous la structure du document.</i>											
<i>Comment noteriez-vous la lisibilité du document.</i>											
<i>Comment noteriez-vous la qualité du contenu du programme de formation</i>											
<i>Comment noteriez-vous l'importance du programme de formation pour vos besoins ou pour ceux de votre organisation?</i>											
<b>4. FORMATEURS</b>	<i>Pas du tout satisfaisant</i>	<i>Peu satisfaisant</i>	<i>Satisfaisant</i>	<i>Tout à fait satisfaisant</i>							
<i>Professionalisme des formateurs.</i>											
<i>Efficacité des formateurs.</i>											
<i>Clarté des explications.</i>											
<i>Comment noteriez-vous la durée du module?</i>	<i>Trop courte</i>	<i>Adaptée</i>						<i>Trop longue</i>			
<i>Satisfaction globale de la formation (1-pas du tout satisfait; 10 - très satisfait)</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
<i>Commentaires et remarques :</i>											



**CREATION D'UNE CERTIFICATION PROFESSIONNELLE EUROPEENNE  
EN TRAVAUX SUR CORDES - EPCRA**

**PROJET No 2013-4329 / 539262-LLP-1-2013-1-FR- LEONARDO - LMP**

**QUESTIONNAIRE COMPLEMENTAIRE  
QUALITE DE L'ANIMATION  
FORMATION DE FORMATEURS**

Nom (en option) .....  
Institution (en option) .....  
Date: .....  
Lieu: .....

<b>FORMATEUR X</b>	<b>oui</b>	<b>non</b>
<i>Le rythme et le contenu de la formation sont adaptés au publique.</i>		
<i>Le formateur présente le thème d'une manière intéressante et attirante à l'attention des formés / étudiants.</i>		
<i>Le formateur maîtrise le sujet, il donne des exemples pratiques.</i>		
<i>Le formateur mobilise les participants dans le processus de la formation.</i>		
<i>Le formateur sait s'adapter a chaque participant. Il personnalise son message, s'adapte au contexte de chacun...</i>		
<i>Le formateur était encourageant et motivant.</i>		
<i>Les explications étaient claires et compréhensibles</i>		
<i>Commentaires :</i>		

<b>FORMATEUR Y</b>	<b>oui</b>	<b>non</b>
<i>Le rythme et le contenu de la formation sont adaptés au publique.</i>		
<i>Le formateur présente le thème d'une manière intéressante et attirante à l'attention des formés / étudiants.</i>		
<i>Le formateur maîtrise le sujet, il donne des exemples pratiques.</i>		
<i>Le formateur mobilise les participants dans le processus de la formation.</i>		
<i>Le formateur sait s'adapter a chaque participant. Il personnalise son message, s'adapte au contexte de chacun...</i>		
<i>Le formateur était encourageant et motivant.</i>		
<i>Les explications étaient claires et compréhensibles</i>		
<i>Commentaires :</i>		

## PARTENAIRES DU PROJET

GIP FIPAG, France  
www.ac-grenoble.fr  
@: ce.gipfipag@ac-grenoble.fr



GRETA VIVA 5, France  
www.greta-viva5.org  
@: contact.viva5@greta-viva5.org



ANETVA, Espagne  
www.anetva.org  
@: anetva@anetva.org



TINDAI, Espagne  
www.tindai.com  
@: tindai@tindai.com



FISAT, Allemagne  
www.fisat.de  
@: info@fisat.de



Seilpartner, Allemagne  
www.seilpartner.com  
@: office@seilpartner.com



SOFT, Norvège  
www.softsertifisering.no  
@: post@ttsoft.no



CDI, Bulgarie  
drkaneva@abv.bg  
@: drkaneva@abv.bg



Cette publication a été  
réalisée dans le cadre du  
projet EPCRA  
*“Certification  
Professionnelle  
Européenne  
en Travaux sur Cordes”*  
cofinancé par L’ Union  
Européenne à travers son  
programme sectoriel  
“Léonardo da Vinci” Projets  
multilatéraux de  
développement de  
l’innovation

<http://www.epcra.eu>

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne.  
Cette publication (communication) n’engage que son auteur et la  
Commission n’est pas responsable de l’usage qui pourrait être fait des  
informations qui y sont contenues.